

# Invitation aux « Jardins de La Muette »

[www.jardinsdelamulette.com](http://www.jardinsdelamulette.com)

2, rue du Château – 02600 Lagny sur Automne

Dimanche 8 septembre, à 16 heures

Prévoyez d'arriver à 15h30/15h45 pour avoir le temps

de stationner dans la pâture, de rejoindre le parc

et de vous installer confortablement !

Ouverture exceptionnelle de 15h30 à 18h00 – entrée gratuite

(pour toute information complémentaire : [lesjardinsdelamulette@orange.fr](mailto:lesjardinsdelamulette@orange.fr))



**JARDINS**  
*en scène*

## Colette au jardin

Lecture musicale  
et performance picturale

- Jardins de la Muette,  
Lagny-sur-Automne  
8 septembre, 16 h

EDITIONS  
**COURS TOUJOURS**

Dans le cadre des spectacles organisés par « Jardins en scène » (<https://spectacle-vivant.hautsdefrance.fr/jardins-en-scene/>),

**Sophie Rives** au piano, **Salim le Kouaghet** au pinceau et **Dominique Brisson** au micro vous attendent aux « **Jardins de La Muette** » pour une heure d'osmose entre littérature, musique et peinture.

Au programme : lecture musicale et performance picturale autour des plus beaux textes de Colette sur les jardins.

- Lecture d'extraits de La Retraite sentimentale, La Naissance du jour, Sido, La Maison de Claudine ou encore La Vagabonde, de Colette.
- Accompagnement musical au piano, sur un répertoire de trois musiciens contemporains de Colette : Satie, Ravel et Debussy.
- Création en direct de neuf peintures.

Une heure avec vous et pour vous ! Un moment harmonieux et sensoriel fort, pour goûter en toute quiétude au charme des « Jardins de La Muette » (classés à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques, qui bénéficient également du label « Jardin Remarquable » accordé par le Ministère de la Culture).

## ÉDITIONS **COURS TOUJOURS**

**Cours toujours** cultive une vision dynamique et littéraire du patrimoine : la maison s'attache à la fois à moissonner une mémoire – humaine, historique ou subjective – et à restituer le passé dans un présent et une narration modernes, sous deux formes principales : le documentaire créatif, avec les miscellanées, et la fiction, avec les romans de la collection « La Vie rêvée des choses ».

Aujourd'hui, Cours toujours s'ouvre sur des titres hors collections.

Contact : Dominique Brisson - [contact@courstoujours-editions.com](mailto:contact@courstoujours-editions.com) - 06 84 84 12 73