

DUMAS ET LENS

En quoi donc LENS aurait à faire avec notre Association ? Est-ce que nous deviendrions une agence de voyages culturels, certes très amicale et très distinguée, avec des sorties soigneusement choisies et préparées avec le plus grand soin ? Là où toutes nos précédentes excursions trouvaient un lien très direct avec notre cher Dumas, ne nous sommes-nous pas laissé entraîner dans des activités que tant d'organismes peuvent tout aussi bien nous procurer, oubliant peut-être notre vocation première ?

Eh bien non, non, et non, très chers amis dumasien, détrompons-nous ! Car Dumas a bel et bien quelque chose à voir avec Lens. Ce n'est pas immédiat : rien n'indique qu'il s'y soit ne serait-ce qu'arrêté lors de ses innombrables pérégrinations. Bien sûr, c'est le Louvre, et le Louvre fut cher à Dumas, c'est le Louvre donc que nous allons voir, mais tout de même, ce n'est pas l'original quand bien même il recèle abondance d'œuvres, bien originales, elles. A ce compte, nous aurions pu tout autant nous rendre au Qatar et risquer une petite pluie de drones. Bien sûr, nous sommes aussi l'association pour la sauvegarde du vieux Villers et de ses environs, et nous venons de visiter Notre-Dame : une exposition brillante sur le gothique advient fort à propos.

On peut aussi observer que la route équestre européenne d'Artagnan passe à une dizaine de kilomètres de Lens, on peut donc constater que d'Artagnan a dû passer par là pendant ses aventures, que ce soit le héros de roman ou le personnage historique. Mais ceci n'est pas attesté, pas « sourcé » comme disent nos journalistes.

A première vue, rien d'autre, aucun autre aspect de Lens ne justifie, de près ou de loin, que notre honorable association fasse le déplacement en invoquant son objet social. Ce ne serait qu'une distraction de qualité.

Mais il faut creuser un peu plus...

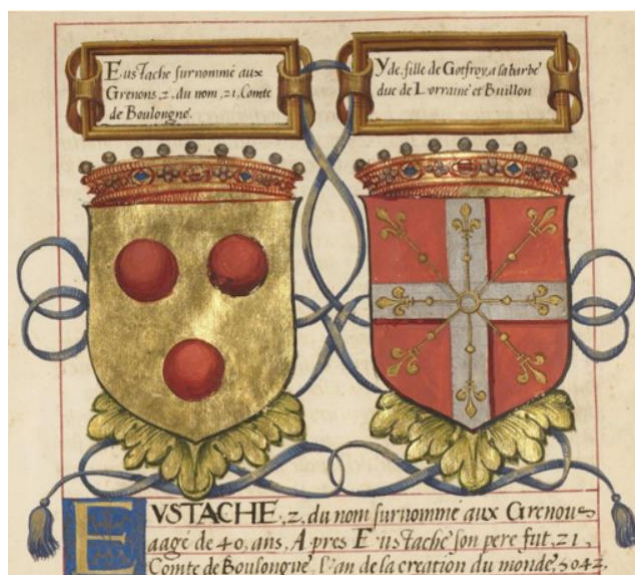
Et voilà ... en creusant, on trouve... et ce sont au moins deux trouvailles qui légitiment largement à elles seules notre périple culturel.

Raoul de Bragelonne

Tout d'abord, Lens est le cadre d'un long et brillant épisode militaire mis en scène par Dumas dans « *Le Vicomte de Bragelonne* »¹ et surtout dans « *Vingt ans après* »² :

Dumas y décrit la bataille de Lens, remportée par Louis II de Bourbon, dit le Grand Condé, qui eut lieu le 20 août 1648 pendant la guerre de Trente Ans et la Fronde. Elle opposa l'armée française, commandée par Condé, à l'armée dirigée par l'archiduc Léopold-Guillaume. Dans le roman, Raoul, vicomte de Bragelonne et fils naturel d'Athos, comte de la Fère et de Marie de Rohan, duchesse de Chevreuse, y participe, à peine âgé de 15 ans, et fait même un prisonnier. Cette bataille marque le déclin de la puissance militaire espagnole en Europe. C'est une démonstration éclatante du génie tactique de Condé et un tournant dans les conflits franco-espagnols.

Le comte de Lens, Eustache II de Boulogne



Mais Lens est aussi pour Dumas une affaire de famille, même s'il l'ignorait probablement : Eustache est un ancêtre en ligne directe à la 23^e génération de notre cher Alexandre.

C'est, bien sûr, par son aïeul le marquis de La Pailletterie, puis par Anne de Clère, celle qui fit rénover et embellir le château de famille à Bielleville-en-Caux, que toute cette lignée normande peut se rattacher à de grands féodaux pour en arriver à cet illustre personnage.

Le tableau suivant donne la succession de degrés qui le rattachent à ce célèbre personnage :

Ascendants d'Alexandre DUMAS jusqu'à Eustache II de BOULOGNE

- Génération 1
 - 1 - Alexandre DUMAS 1802-1870
- Génération 2
 - 2 - Thomas-Alexandre DUMAS-DAVY de LA PAILLETERIE 1762-1806
- Génération 3
 - 4 - Alexandre Antoine DAVY de LA PAILLETERIE 1714-1786
- Génération 4
 - 8 - Alexandre DAVY de LA PAILLETERIE 1674-1758
- Génération 5
 - 16 - François DAVY de LA PAILLETERIE 1634-1708
- Génération 6
 - 33 - Catherine DOULLÉ 1602..1612-/1666
- Génération 7
 - 67 - Anne de CLÈRE 1569-1627
- Génération 8
 - 135 - Louise de BALSAC †1580/
- Génération 9
 - 270 - Guillaume de BALSAC 1517-1555
- Génération 10
 - 541 - Anne MALET de GRAVILLE ca 1490-
- Génération 11
 - 1 082 - Louis MALET de GRAVILLE 1438-1516
- Génération 12
 - 2 164 - Jean VI MALET de GRAVILLE
- Génération 13
 - 4 328 - Jean V MALET de GRAVILLE ca 1390-1448
- Génération 14
 - 8 656 - Guy MALET de GRAVILLE †1424
- Génération 15
 - 17 312 - Robert IV MALET de GRAVILLE ca 1330-1395
- Génération 16
 - 34 625 - Eléonore de CHÂTILLON SAINT-POL ca 1305-1330
- Génération 17
 - 69 250 - Guy IV de CHÂTILLON SAINT-POL 1254..1265-1317
- Génération 18
 - 138 501 - Mahaut (Mathilde) de BRABANT †1288
- Génération 19
 - 277 002 - Henri II de BRABANT 1207-1248
- Génération 20
 - 554 005 - Mathilde de BOULOGNE 1170-1210
- Génération 21
 - 1 108 011 - Marie de BLOIS (de CHAMPAGNE) ca 1136-1182
- Génération 22
 - 2 216 023 - Mathilde de BOULOGNE
- Génération 23
 - 4 432 046 - Eustache III de BOULOGNE/1060-ca 1126
- Génération 24
 - 8 864 092 - Eustache II de BOULOGNE ca 1020-1085

Eustache, né vers 1020 et mort en 1087, était comte de Boulogne mais aussi de Lens à partir de 1054, après son père puis son frère.

Il fut le seigneur le plus célèbre de son époque. Compagnon de Guillaume le Conquérant à la bataille de Hastings, il fut aussi un important baron du royaume d'Angleterre³. Il fortifia la ville de Lens, édifiant les remparts et le château de la Motte, et épousa en 1057 Ide de Lotharingie, fille de Godefroy 'Le Barbu', duc de Lorraine, comte de Verdun, marquis d'Anvers. Ide, née au château de Bouillon, sera béatifiée plus tard comme patronne de Lens pour ses nombreuses donations pieuses. Eustache est le père d'Eustache III, dont descend Dumas, et du fameux Godefroy de Bouillon, le héros de la Première Croisade. Il lia Lens à des alliances lotharingiennes et flamandes. Les comtes de Lens étaient souvent comtes de Boulogne, représentés localement par un châtelain.

¹ Chapitres LXXXVII, XL, II

² Chapitres XXXIII à LXXX

³ Voici l'essentiel de ses domaines :

1. Territoires continentaux

Comté de Boulogne : situé sur la côte nord de la France, entre la Canche et le comté de Guînes. C'est le cœur de son pouvoir.

Comté de Lens : dans l'Artois, acquis en 1054 après la mort de son frère Lambert II.

Alliances lotharingiennes : par son mariage avec Ide de Verdun, il s'insère dans les réseaux de la Basse-Lotharingie, notamment autour de Verdun et du duché de Lorraine.

2. Possessions anglaises

Fiefs en Angleterre : obtenus par son mariage avec Godgifu, sœur d'Édouard le Confesseur, et renforcés après Hastings. Bien que les sources soient moins précises, il aurait détenu des terres dans le sud-est de l'Angleterre, notamment autour de Carshalton (Surrey).